



توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)



اسم المقرر: ضبط المصحف (٢)
رمز المقرر: QRT4305
البرنامج: بكالوريوس القراءات
القسم العلمي: القراءات
الكلية: الدعوة وأصول الدين
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: الثانية
تاريخ آخر مراجعة: ١٧/٣/١٤٤٥ هـ



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ٧



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

٢. نوع المقرر

أ - متطلب جامعة متطلب كلية متطلب تخصص متطلب مسار أخرى

ب - إجباري اختياري

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الرابعة / المستوى العاشر)

٤. الوصف العام للمقرر

يشتمل المقرر على شرح كتاب السبيل إلى ضبط كلمات التنزيل لأبي زيتجار، من المبحث الخامس في كيفية ضبط المختلس والمشم إلى الخاتمة، مع شرح كتاب الذيل من البيت (٥٣٥) إلى نهاية الكتاب مع مباحث أخرى تتعلق بعلم الضبط.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

ضبط المصحف (١).

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

القراءات الثلاث (٢)، عد الآي (٢)، التقنيات الحديثة وتطبيقاتها في خدمة الدراسات القرآنية.

٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يُتقن الطالب ضبط المصاحف فهمًا وتطبيقًا، ويحفظ الجزئية المقررة من كتاب الذيل ويتعلم مباحث أخرى تتعلق بعلم الضبط.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	المحاضرات التقليدية	٢.	%١٠٠
٢	التعليم المدمج		
٣	التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		
٥	أخرى		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٠	%١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
الإجمالي		٢٠	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	حفظ المتن في الجزئية المقررة حفظاً متقناً.	١ع	المحاضرة	الاختبارات التحريرية
1.2	تحديد ما يجري عليه العمل الآن في المصاحف المعتمدة.	٣ع	التلقّي والمحاكاة الحوار والمناقشة العروض التقديمية	الاختبارات الشفوية تقييم الأبحاث والأنشطة.
2.0	المهارات			
2.1	ضبط بعض الأداءات الخاصة كالإشمام والروم.	٣م	التلقّي والمحاكاة الحوار والمناقشة الواجبات والتكاليف	الاختبارات الشفوية الاختبارات التحريرية تقييم الأبحاث والأنشطة.
2.2	التمييز بين علامات الضبط عند المشاركة وعند المغاربة.	٢م		
2.3	استنتاج فوائد ومعارف من خلال آراء علماء الضبط.	١م		
2.4	التعامل مع البرامج الحاسوبية المتعلقة بخطوط المصحف.	٤م		
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	العمل بشكل فاعل في التكاليف المسندة له	١ق	التعلم التعاوني	أوراق العمل

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	في المقرر.		العروض التقديمية الأنشطة البحثية	بطاقة الملاحظة
3.2	الالتزام بالقيم والأخلاق الإسلامية.	ق ٢		
3.3	الاستفادة من المصادر المختلفة وتحمل المسؤولية.	ق ٣		

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريبية المتوقعة
١	كيفية ضبط المختلس والمشمّ والممال، مع شرح تسعة أبيات من كتاب الذيل من البيت (٥٣٥) إلى البيت (٥٤٣).	٢
٢	ضبط المظهر والمدغم والحرف الواقع بعدهما عند المشاركة والمغاربة، مع شرح ثمانية أبيات من كتاب الذيل من البيت (٥٤٤) إلى البيت (٥٥١)	٢
٣	ضبط المهموز ومسائل الهمز عند المشاركة والمغاربة، مع شرح ستة أبيات من كتاب الذيل من البيت (٥٥٢) إلى البيت (٥٥٧)	٢
٤	ضبط ألف الوصل والابتداء، والنقل عند الأخذين به، وأحكام لام الألف، مع شرح ستة أبيات من الذيل من البيت (٥٥٨) إلى البيت (٥٦٣)	٢
٥	كيفية ضبط ما حذف رسماً، وما زيد رسماً عند المشاركة والمغاربة، مع شرح تسعة أبيات من الذيل من البيت (٥٦٤) إلى البيت (٥٧٢)	٢
٦	ضبط حروف (ينفق) والحروف المقطعة في فواتح السور، عند المشاركة والمغاربة، مع شرح خمسة أبيات من الذيل من البيت (٥٧٣) إلى البيت (٥٧٧)	٢
٧	علاقة علم الضبط بالقراءات القرآنية مع نماذج تطبيقية على الضبط الخاص ببعض القراءات والروايات وشرح ستة أبيات من الذيل من البيت (٥٧٨) إلى البيت (٥٨٣)	٢
٨	الألوان المستعملة في ضبط المصاحف ومواضع استعمالها، عبر التاريخ، مع شرح سبعة أبيات من الذيل من البيت (٥٨٤) إلى البيت (٥٩٠)	٢
٩	نماذج من المصاحف المخطوطة القديمة، وعمل المطابع الحديثة في ضبط المصاحف مع شرح عشرة أبيات من كتاب الذيل من البيت (٥٩١) إلى البيت (٦٠٠)	٢

٢	تاريخ طباعة المصحف والعلامات التي أضيفت في المصاحف المطبوعة، مع شرح ثمانية أبيات من كتاب الذيل من البيت (٦٠١) إلى البيت (٦٠٨) نهاية الكتاب	١٠
٢٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	اختبار (نصفي).	السادس	٪٢٠
٢	الواجبات، والمشاركة في الأنشطة.	مستمر	٪٢٠
٣	الاختبار النهائي.	الحادي عشر	٪٦٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	منظومة (الذيل) للخراز. السييل إلى ضبط التنزيل للشيخ أحمد أبو زيتحار. شرح الذيل ضمن دليل الحيران على مورد الظمان للشيخ إبراهيم المارغني.
المراجع المساندة	المحكم لأبي عمرو الداني. النقط لأبي عمرو الداني (بذيل كتاب المقنع). الطراز في ضبط الخراز للتتسي. دليل الحيران على مورد الظمان في فني الرسم والضبط لإبراهيم بن أحمد المارغني. سمير الطالبين في رسم وضبط الكتاب المبين للشيخ محمد علي الضباع . قصة الضبط في المصحف الدكتور عبدالحَيّ الفرماوي. الميسر في علم رسم المصحف وضبطه للدكتور غانم قدوري الحمد. ضبط المصحف دراسة تاريخية للدكتور أحمد موسى بيلا – رسالة دكتوراه-. مباحث نورانية في ضبط المصاحف القرآنية للشيخ سيد كامل.
المصادر الإلكترونية	المكتبة الرقمية السعودية. المكتبة الوقفية. قواعد المعلومات المعتمدة.
أخرى	كراس الرسم العثماني (علم بالقلم). المكتبة الشاملة.

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية سعة ٣٠ طالباً.	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
جهاز حاسب، البروجكتر، السبورة الذكية.	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
مكتبة الكلية.	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
(مباشر): تقرير المقرر (غير مباشر): استبانة تقييم الطلاب للمقرر	أعضاء هيئة التدريس، الطلاب	فاعلية التدريس
(مباشر): تصحيح عينة عشوائية نموذج الاختبارات المعيارية. (غير مباشر): استبانة تقييم الطلاب للمقرر	منسقي المقررات، الطلاب	فاعلية طرق تقييم الطلاب
(غير مباشر): استبانة تقييم الطلاب للمقرر	الطلاب	مصادر التعلم
(مباشر): تقرير المقرر	أستاذ المقرر، قيادات البرنامج	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). استبانة تقييم المقرر المتاحة على الموقع الإلكتروني.

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس قسم القراءات	جهة الاعتماد
الجلسة السادسة للعام الجامعي ١٤٤٥هـ	رقم الجلسة
١٨/٣/١٤٤٥هـ	تاريخ الجلسة